De fotograaf zoomt in! deel 2

Tijdens deze les gaan de leerlingen kijken naar het inzoomen van beelden, en wat er dan gebeurt met de beelden die je ziet. Ze leren het begrip inzoomen en ervaren dat als je dichterbij de camera staat, je ook groter in beeld komt. Dit zorgt ervoor dat je voorwerpen kunt laten opvallen. Daarmee gaan ze zelf aan de slag!
De les heeft zowel doe- als praatopdrachten en is daardoor afwisselend en interactief.
Totale duur: 40 minuten.

★TIP

Deze les kun je los geven, maar sluit ook goed aan bij de les De fotograaf, waarin de leerlingen leren over verschillende perspectieven.

VERBINDING MET BEROEPEN EN DE ARBEIDSMARKT

Zo zetten fotografen en reclamemakers de technieken uit deze les ook in om ervoor te zorgen dat hun beeld opvalt tussen andere foto's en reclames. Ze kunnen je met deze technieken ook op het verkeerde been zetten, zodat je bijvoorbeeld iets wilt kopen.

ETHIEK & TECHNOLOGIE

In deze les werk je aan het volgende ethische vraagstuk:
Mag een fotograaf je in de maling nemen? Om bijvoorbeeld iets te verkopen door iets mooier te laten lijken dan het eigenlijk is?

LESOPBOUW

- Introductie: Kijken naar de foto van de toren van Pisa en deze bespreken (10 min)
- Verdieping: Inzoomen en uitzoomen: de kinderen gaan kijken wat er gebeurt met voorwerpen als je ze inzoomt (15 min)
- Doen: De kinderen gaan proberen een grote fles te pakken (10 min)
- Optie: De kinderen gaan naar buiten om met een digitale camera grote voorwerpen te pakken (20 min)
- Afronding: Kijken of de opdracht gelukt is (10 min)

VOORBEREIDING & BENODIGDHEDEN

Van tevoren kun je een aantal dingen doen:

- Lees de handleiding
- Digi-bord met internetverbinding: klik door de slides voor op het digibord
- Zorg dat ieder kind een wc-rol heeft
- Zorg voor een (lege) fles van 1,5 liter
- Als er een telefoon of digitale camera aanwezig is kun je ook de buitenles doen!

DOEL VAN DE LES

Domein curriculum 2021	Leerdoelen digitale vaardigheden	Kerndoel vak	21st century skills
1 De werking en het (creatieve) gebruik van digitale technologie DG3.1 Interactie en creatie met digitale technologie.	**1 Mediawijsheid** De leerling wordt zich bewust van het feit dat media invloed heeft op wat je ergens van vindt.	**1 Kunstzinnige oriëntatie** De leerling leert beelden, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken. Om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.	**1 Creatief denken**
	2 ICT-basisvaardigheden De leerling kan foto's en video's maken met een digitale camera.		**2 Probleem oplossen**

Stichting FutureNL ontwikkelt onafhankelijk lesmateriaal. © 2020 Iedereen mag deze les downloaden, delen en uitprinten (alleen niet als je er geld mee wilt verdienen). Doen! Creative Commons licence: CC BY-NC-ND 4.0. Deze les is gemaakt door Gerben van Baaren.

INTRODUCTIE



Openingsslide

Vraag de leerlingen: Kijk eens goed naar deze foto, wat zie je? Laat een paar leerlingen antwoord geven en elkaar aanvullen. Vertel daarna: de jongen is net zo groot als jullie, maar de toren is 57 meter hoog (meer dan tien keer zo hoog als de school)!

BEROEPENSLIDE/ARBEIDSMARKT



Slide 2, Handig om te leren om...

Een fotograaf speelt met groot en klein. Daarmee kan hij jou in de maling nemen. Dit gebruikt de fotograaf om iets belangrijker te maken in zijn foto.
In een reclame bijvoorbeeld moeten ze ervoor zorgen dat hun foto eruit springt! Hierna volgen drie foto's waarbij de fotograaf heeft ingezoomd en heeft gespeeld met groot en klein. Wat zie je? En hoe zou het in het echt zijn?



Slide 3



Slide 4

Slide 5



Slide 6: Ethiek

⚖ In de vorige beelden word je eigenlijk in de maling genomen door de fotograaf. Hij/zij laat iets zien wat helemaal niet echt is. Waarom doet de fotograaf dat? (Iets verkopen, iets mooier maken om op te hangen, etc.)
Wat vinden de kinderen hiervan. Mag je iemand 'in de maling' nemen? Wanneer wel/ wanneer niet?



VERDIEPING

Slide 7

Maar hoe doen fotografen dat nou? Ze gebruiken hun zoomfunctie. Daarmee kunnen ze dichterbij komen met hun camera. Op een camera of telefoon zit een lens. Door deze lens te gebruiken als een verrekijker kun je een beeld dichterbij brengen. Je kunt de kinderen dit laten zien met je telefoon, of een digitale camera, door in te zoomen op een voorwerp in de klas. Laat zien hoe je met je vingers of met het knopje op je camera of touchscreen van de zoomfunctie gebruik maakt.
Vertel daarna: Dit gaan wij ook doen!



Stichting FutureNL ontwikkelt onafhankelijk lesmateriaal. © 2020 Iedereen mag deze les downloaden, delen en uitprinten (alleen niet als je er geld mee wilt verdienen). Doen! Creative Commons licence: CC BY-NC-ND 4.0. Deze les is gemaakt door Gerben van Baaren.

Geef alle leerlingen een wc-rolletje. Dit rolletje is jullie camera. We gaan met de 'camera' inzoomen en uitzoomen. Vertel hen dat ze geen speciale lens hebben, maar dat ze moeten 'inzoomen' door naar een voorwerp toe te lopen.
Ze lopen door de klas heen, kijkend door de camera. Als je in je handen klapt, kiezen de kinderen een voorwerp in de klas uit (bijvoorbeeld een stoel, een bouwwerk of het planbord). Ze gaan nu 'inzoomen'. Ze lopen nu richting het voorwerp, kijkend door hun camera. Wat gebeurt er? Past het voorwerp nog wel in hun beeld?
Probeer dit meerdere keren, zodat de kinderen meerdere voorwerpen voor hun lens krijgen.

DOEN

Slide 8, Doen

Na het onderzoek met in- en uitzoomen gaan we nu spelen met de beelden. Want, iets wat klein is kun je groter maken door in te zoomen, maar iets wat groot is kun je kleiner maken door uit te zoomen!
Alle kinderen zitten weer in de kring, met hun camera (wc-rolletje). Op de tafel in de kring staat een 1,5 liter fles. Ze gaan proberen de fles te pakken tussen hun vingers. Dit doen ze door te kijken door hun wc-rolletje.



Slide 9, Praten met de klas

Is het gelukt om de fles te pakken? Wat heb je moeten doen om ervoor te zorgen dat de fles precies tussen je vinger paste?



Slide 10, Doen

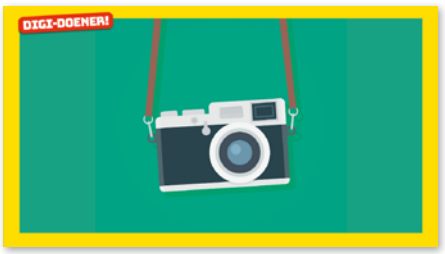
Nu de kinderen doorhebben hoe ze 'grote' voorwerpen kunnen 'pakken', kunnen ze het buiten gaan proberen.
De volgende opdracht is goed te doen in tweetallen. Het ene kind is de fotograaf, de andere het model! Bij deze opdracht is een digitale camera ook nodig. Je kunt de kinderen zelf een camera meegeven, maar het is ook mogelijk dat ze jou, als leerkracht, erbij roepen als ze een mooi beeld (mogelijk door hun wc-rolletje) hebben gevonden.
De opdracht die je de kinderen meegeeft:
Leg je hand op een gebouw! Of pak een ander kind tussen je vingers! (Zie voorbeelden op de slide)
Ps. Natuurlijk kunnen de kinderen ook zelf met ideeën komen!



AFRONDING

Slide 11, Praten met de klas

Laat de gemaakte foto's zien op het digibord en bespreek ze. Hoe hebben de kinderen ervoor gezorgd dat ze dit beeld hebben kunnen maken?
Bespreek kort wat jullie deze les met elkaar hebben gedaan en wat de leerlingen ervan hebben geleerd.



Stichting FutureNL ontwikkelt onafhankelijk lesmateriaal. © 2020 Iedereen mag deze les downloaden, delen en uitprinten (alleen niet als je er geld mee wilt verdienen). Doen! Creative Commons licence: CC BY-NC-ND 4.0. Deze les is gemaakt door Gerben van Baaren.