

Ontwerp de toekomst!



Stel je voor: In 3034 is de wereld schoon. De torens van Daan Roosegaarde hebben de lucht schoon gezogen en elke stad is gebouwd met smogzuigende wegen en gebouwen. De zeeën zijn helemaal schoongemaakt. Er zijn geen uitlaatgassen meer, plastic is verboden en de mens moet respectvol met alle natuur en dieren omgaan. Wat heerlijk, zul je denken! Dat is het ook. Alleen levert het ook wel wat problemen op. De dieren hebben niets meer te vrezen van de mensen. Alle dieren zijn in populatie enorm toegenomen. En omdat het in de natuurgebieden een beetje krap werd voor al die dieren, wonen ze nu ook in de stad! Als je thuiskomt ligt er misschien een familie ratten te slapen op je bank, dansen de muizen op je aanrecht en er zijn zó veel vogels dat je elke dag de vogelpoep van je autoruiten moet krabben. En als je in bed stapt ligt daar al een slang prinsheerlijk opgekruld te slapen! Het is wettelijk bepaald dat de mens dieren geen kwaad mag doen en respectvol met ze om moet gaan. Je kan ook niemand bellen die de dieren weg komt halen. Er zijn innovatieve ideeën nodig om te zorgen dat de mens vreedzaam kan samenleven met al deze dieren!

OPDRACHT 1

Wat kunnen jullie verzinnen om de populatie van jullie dier te beperken? Een anticonceptiepil?

High tech sterilisatie op afstand? Onvruchtbaar maken door speciale voeding?

Schrijf kort op welke ideeën jullie hiervoor hebben bedacht:

OPDRACHT 2

Wat kunnen jullie verzinnen om de overlast van jullie dier voor de mens te beperken? Autoruiten met een speciale coating waardoor vuil er meteen vanaf glijdt? Een high tech Rattenvanger-van Hamelen fluitje waarmee je dieren uit je huis kan lokken? Speciaal ontwikkelde magnetische velden rondom je huis die ze op afstand houden? Schrijf je ideeën hieronder kort op:

Wat voor superfuturistische ideeën en technologieën kun je bedenken voor opdracht 1 en 2? Laat je vooral niet beperken tot de gedachte dat iets helemaal niet kan of bestaat. Je ontwerpt tenslotte iets voor de verre toekomst!

OPDRACHT 3

Werk het beste idee uit: hoe werkt je uitvinding precies? Hoe ziet het eruit? Heeft het ook nadelen? Is het wel echt veilig voor mens en dier? Maak schetsen waarmee je de werking van jullie uitvinding zo goed mogelijk laat zien. Maak een reclameposter waarin jullie ontwerp laten zien en waarom de wereld deze uitvinding nodig heeft. Gebruik hiervoor de beste schetsen en werk ze uit.

WEETJE

Er zijn veel verschillende manieren om design fiction in een ontwerpproces te verwerken. De basis is altijd een verhaal over de toekomst. Naar aanleiding van dit verhaal laten ontwerpers hun fantasie de vrije loop. In dit stadium is het nog niet belangrijk of de ideeën realistisch of uitvoerbaar zijn. Juist door zich nog niet bezig te houden met de realiteit en technologische mogelijkheden ontstaan originele ideeën die kunnen leiden tot nieuwe technologie en nieuwe ontwerpen. In 1971 (!) bedacht Sam Hurst de eerste touch screen. Wat wij nu heel vanzelfsprekend vinden was 50 jaar geleden nog science fiction. De 'Elograph' van Sam Hurst was geen mooi doorzichtig schermje zoals wij die nu op onze telefoons hebben, maar een drukknop die verwerkt was in een scherm. Hiermee legde hij de basis voor de verdere ontwikkeling van touchscreens.

