

Vriendenboekje!

Tijdens deze les gaan de leerlingen ervaren wat het verschil is tussen poëziealbums en vriendenboekjes enerzijds en informatie delen via internet zoals Snapchat en Facebook anderzijds.

Ze maken een profiel zoals in een vriendenboekje dat later een soort Facebook profiel wordt. Hierop gaan twee leerlingen reageren met tekst of met een emoji. Hiermee leren ze over zichzelf te schrijven en tekenen en ook op elkaar te reageren met beeld en tekst. De les heeft zowel doe- als praat opdrachten en is daardoor afwisselend en interactief.

Totale duur: 1 uur.

VERBINDING MET BEROEPEN EN DE ARBEIDSMARKT

Zo zetten social media experts de skills in deze les ook in om te adviseren, reclame te maken. Alle bedrijven verspreiden informatie via internet en gebruiken hiervoor sociale media.

- Introductie: Uitleg over wat poëziealbums zijn en dat we nu vriendenboekjes informatie delen via internet zoals Snapchat (2 minuten)
- Verdieping: Wat is een poëziealbum? (2 minuten)

- Doen: Vriendenboekje werkblad maken waar twee reacties van anderen op worden geplaatst (45 minuten)
- Afronding: Met elkaar de reacties bespreken en wat het verschil is tussen vroeger en nu (poëziealbums en Facebook) ook op de manier van informatie delen. (5 minuten)

VOORBEREIDING

Van te voren kun je een aantal dingen doen:

- Lees de handleiding en lesbrief
- Klik door de slides voor op het digibord
- Print voor elke leerling een werkblad (zwart-wit geprint)
- Eventueel een poëziealbum van huis meenemen om te laten zien en/of een versje uit voor te lezen (hoeft niet want er staat ook een video op de slides).

BENODIGDHEDEN

- Digi-bord met internetverbinding
- Werkbladen (elke leerling 1)
- Timer
- Leerlingen hebben een potlood met gum en kleurpotloden

DOEL VAN DE LES

Domein curriculum 2021	Leerdoelen Digitale vaardigheden	Leerdoel (kern)vak:	21st century skills
Digitaal burgerschap	Mediawijsheid: De leerling begrijpt wat de functie en werking van sociale netwerken is.	Taal: Schrijven met eigen grafische middelen. Lezen: Spelen met schriftelijke vormen van communicatie uit eigen leefwereld.	1. Probleem oplossen
	Mediawijsheid: De leerling bespreekt de risico's van het delen van persoonlijke informatie op media en sociale netwerken.	Oriëntatie op jezelf en de wereld: historisch tijdsbesef.	2. Computational thinking

INTRODUCTIE

Slide 1, Luisteren

Vertel de leerlingen:

Vandaag gaan we leren over vriendenboekjes van vroeger. En over het 'vriendenboekje' van vandaag: bijvoorbeeld Facebook of Snapchat. We gaan bedenken waarom deze anders is dan vroeger en wat de verschillen zijn.



VERDIEPING

Slide 2, Luisteren

Je vertelt de leerlingen over wat een poëziealbum is.

Poëziealbums werden in de Middeleeuwen, zo'n 700 jaar geleden al geschreven, vooral door rijke volwassenen. Er werden persoonlijke gedichten in geschreven.

Vanaf ongeveer 1880 komen er steeds meer poëziealbums voor kinderen. Het zijn boekjes met gedichten van familieleden, klasgenootjes en leraren (en andere mensen op school). In die periode wordt er op scholen ook steeds meer aandacht besteed aan taal en schrijven. De versjes worden steeds vaker van elkaar overgenomen: er wordt niet meer voor elk album en voor elke persoon een gedicht geschreven.

In de video (1 minuut) wordt er gebladerd door een poëziealbum uit 1985. Eventueel kan er op een bladzijde gepauzeerd worden en een versje worden voorgelezen.

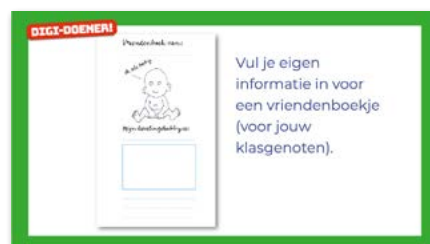


DOEN

Slide 3, Doen

Hier beginnen we met het werkblad. De leerling vouwt het werkblad op de vouwlijn (aan de rechterkant) op zo'n manier dat, wanneer je het werkblad gevouwen is, de rechterkant (de twee kolommen met 'reactie 1' en 'reactie 2') niet meer te zien zijn. Daarna vult de leerling zijn/haar eigen informatie in:

- Naam
- Tekening van de leerling als baby (er is al een baby getekend om te helpen, maar er kan van alles bij zoals met kleuren (huid, ogen, haar) en aangevuld met favoriete knuffels/huisdieren of een speen. De baby mag dus best wel grappig zijn!
- Lievelings hobby: deze mag opgeschreven en/of getekend worden
- Iets waar de leerling trots op is (als schrijven moeilijk is kan hier eventueel overheen getekend worden).



★ TIP

Wanneer dit te moeilijk is, kan de leerling om een compliment bij de burens vragen!

Slide 4, Luisteren en praten met de klas

Vóór het afspelen van de video leg je aan de leerlingen uit: “Nu zijn poëziealbums minder populair. Er zijn nu andere manieren in de plaats gekomen om dingen te delen over jezelf. Zo kun je bijvoorbeeld snel informatie delen via foto's (bijvoorbeeld met de app Snapchat). Bedenk als je deze video kijkt wat er nu anders is dan vroeger met een poëziealbum? Bespreek deze vraag kort na het bekijken van het filmpje (afspelen tot 4.05).

**Slide 5, Doen**

Na een introductie en uitleg gaan leerlingen reageren op iemands vriendenboekje dat mag met korte tekst of met een van de emoticons zoals op het digibord. Vertel dat zij hiervoor 5 minuten de tijd krijgen en zet de timer klaar.

**Leg uit aan de leerlingen:**

“Met internet heb je nu een nieuw soort vriendenboek online: Facebook. Het woord ‘Facebook’ is een Engels samengesteld woord dat bestaat uit face = gezicht en book = boek. Anders dan je vriendenboek staat je Facebook profiel op internet en kan iedereen de informatie, die openbaar staat, zien. Op een vriendenboek kun je niet reageren. Maar op Facebook kunnen veel mensen meteen een reactie plaatsen door een emoticon of tekst.”

Dan instructie om op elkaars vriendenboek (werkblad) te gaan reageren in 5 minuten tijd.

“Steek je linkerhand omhoog en geef daarna met deze hand jouw vriendenboek door aan je linker buur. Dan ga je aan de slag! Je gaat reageren op iemand anders. Zet eerst jouw naam onder “reactie 1 van... en schrijf een reactie op iets wat je leuk vindt. Dat mag een korte tekst zijn of je kunt een emoticon zoals op het digibord bij de onderwerpen tekenen. Let op, gebruik alleen de eerste kolom, dus onder ‘Reactie 1’. Na 5 minuten mag de volgende hetzelfde doen. Dus geef het werkblad weer door naar links en laat deze leerling ook een reactie plaatsen, dit keer onder: ‘Reactie 2’ en let op dat de tweede persoon ook begint met de naam hierop te schrijven (want het is niet anoniem!). Deze tweede reactie kan ook een reactie zijn op de eerste reactie.”

Slide 6, Praten en denken

Vertel hier over de reactie (“comment”) van Meester Martijn waarin hij Juf Tirza iets vertelt. Hier staat ook een emoticon bij, de “like” het beroemde Facebook duimpje.



Slide 7, Luisteren en praten met de klas

Je kunt na de video bespreken:

Wat vind je nu, zou je alle informatie in een vriendenboekje op internet zetten en waarom wel/niet?

AFRONDING**Slide 8, Praten met de klas**

Geef de leerlingen 2 minuten om hun eigen werkblad te bekijken (reacties) met om deze met hun groepje te bespreken.

Sluit af: Nu weten we het verschil tussen hoe mensen vroeger iets leuks deelden (via een poëziealbum en vriendenboekje) en hoe we dat nu delen via internet (zoals met Snapchat of facebook).

Zijn er leerlingen die dingen zouden delen in hun vriendenboekje maar niet openbaar via het internet? Denken leerlingen aan: adres, datum, feestje?



Vriendenboek van:

reactie 1
van

reactie 2
van

ik als baby



Mijn lievelingshobby is: