

DIGI-DOENER!

GROEP 6, 7 EN 8



LESBRIEF LES 2

De geschiedenis in scène gezet in Groningen

Bij geschiedenis leer je vaak over bekende personen uit de geschiedenis. Maar er waren ook veel onbekende mensen die iets interessants hebben meegemaakt. Bijvoorbeeld in de Tweede Wereldoorlog. In deze les maak je kennis met een verhaal uit de Tweede Wereldoorlog van iemand uit Groningen. Door middel van een brainstormsessie neem je met je groepje de eerste stappen om dit verhaal in scène te zetten in de volgende lessen!

OPDRACHT 1

Welk gevoel krijg je bij de tekst?

.....
.....

Wat kan er gebeurd zijn?

.....
.....

Miryam is met haar broer onderweg naar haar oma.
Achter zich hoort ze een zoemend geluid.
Ze kijkt om zich heen. Het geluid geeft haar
een raar gevoel.

Wie komen er in beeld?

.....
.....

Welke kleuren zie je voor je?

.....
.....

Welke onderdelen zouden er op een foto zichtbaar zijn?

.....
.....

4. EEN CANADEES IN DE VOORTUIN

Het is een zonnige dag in april. Canadese tanks rijden over de Paterswoldseweg de stad Groningen in. Kleine groepen soldaten trekken de straten door en vechten huis voor huis om de stad te bevrijden. “Toen ik ’s ochtends mijn gordijn opendeed en uit het raam keek, zag ik ineens iets vreemds in de voortuin liggen. Tussen de struiken, verscholen achter een muurtje, lag een Canadese soldaat. Klaar om te vechten.”

Lees bovenstaande quote en beantwoord samen met je groepje de volgende vragen.

Welk gevoel krijg je hierbij?

.....
.....

Wat kan er gebeurd zijn?

.....
.....

Welke kleuren zie je voor je?

.....
.....

Wat voor kleding stel je je voor?

.....
.....

Waar vindt het plaats? (bijv. bos, treinstation, dorpsstraat, etc.)

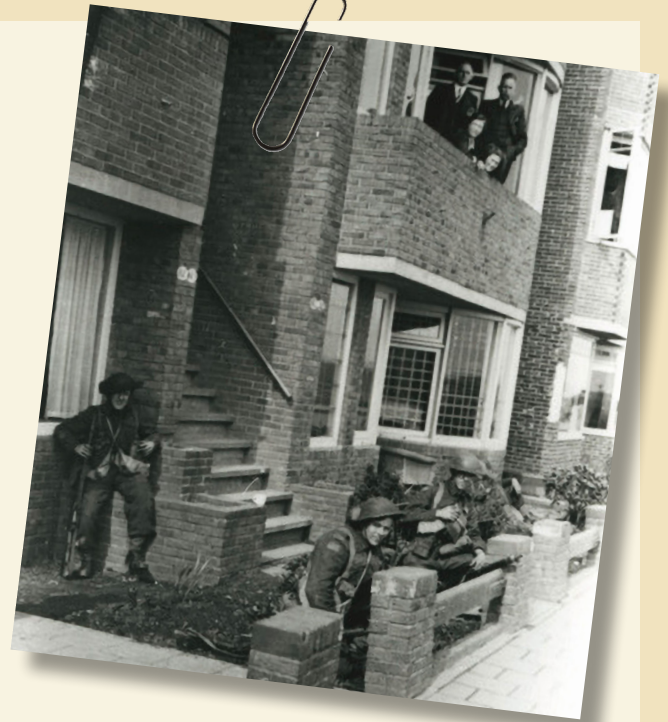
.....
.....

Wie zijn er allemaal onderdeel van het verhaal?

.....
.....

4. EEN CANADEES IN DE VOORTUIN

Het is een zonnige dag in april. Canadese tanks rijden over de Paterswoldseweg de stad Groningen in. Kleine groepen soldaten trekken de straten door en vechten huis voor huis om de stad te bevrijden. “Toen ik ’s ochtends mijn gordijn opendeed en uit het raam keek, zag ik ineens iets vreemds in de voortuin liggen. Tussen de struiken, verscholen achter een muurtje, lag een Canadese soldaat. Klaar om te vechten.”



Groningen heeft veel smalle straten. Daar kunnen geen tanks doorheen rijden. Om de inwoners zoveel mogelijk te sparen, kiezen de Canadese bevrijders ook niet voor bombardementen of beschietingen.

De Slag om Groningen werd het meest uitgevochten met handwapens en handgranaten. 18.000 soldaten vallen in kleine groepen de stad binnen. Hierdoor kon het zomaar voorkomen dat er een soldaat zich achter een muurtje in de voortuin van je huis verstopt had.

De strijd in de stad duurt vier dagen. Tijdens de gevechten zijn veel Groningers nieuwsgierig. Ze gaan naar buiten om te kijken, midden tussen de gevechten op straat.

Ook bieden ze de soldaten eten en drinken aan. Zodat zij geen honger krijgen en goed kunnen blijven strijden. Door de nieuwsgierigheid en hun hulp komen naast 40 Canadese soldaten ook 106 inwoners om het leven bij de bevrijding van de stad Groningen.

Archiefbeeld: Canadese militairen zitten in voortuintje in de Korreweg, Groningen. Collectie Beeldbank WO2 - Oorlogs- en Verzetsmateriaal Groningen, 1945

OPDRACHT 4

**Als je een foto van de quote zou maken, hoe zou die er dan uitzien?
Wat heb je nodig? Schrijf of teken het hier!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TAAKVERDELING

- Regisseur**
Stuurt iedereen aan en houdt overzicht.
- Fotograaf**
Maakt de foto, werkt samen met de regisseur.
- Producent**
Zorgt ervoor dat alles volgens schema loopt.
- Model**
Staat op de foto en kent de quote goed.
- Stylist**
Zorgt ervoor dat iedereen de juiste kleren en spullen heeft.

BENODIGDHEDEN

- Kleding**
- Voorwerpen**
- Locatie**
-
-
-

FOTOTECHNIEKEN

- Perspectief**
- Beweging**
- Licht/donker**