LESINSTRUCTIE

GROEP 7-8

ALGEMENE INTRODUCTIE LES

Als aanvulling op het actieconcept *Rennen voor War Child* heeft Kidsweek in de Klas samen met War Child een doorlopende leerlijn ontwikkeld van groep 1 t/m 8. Deze **War Child in de klas**-les is geschikt voor groep 7 en 8.

Kinderen die opgroeien in oorlog zijn vaak bang, vertrouwen andere kinderen en mensen om zich heen vaak niet meer en kunnen moeite hebben met vrienden maken. War Child helpt deze kinderen zich weer goed te laten voelen met sport- en spelactiviteiten die bijdragen aan hun sociaal-emotionele ontwikkeling. Zodat kinderen weer plezier leren maken, hun gevoelens leren uiten, zelfvertrouwen krijgen en weer contact leren maken met andere kinderen. Zodat ook zij weer kunnen dromen over hun toekomst.

Met deze les worden de leerlingen zich meer bewust over de situatie van kinderen in oorlog. Ook kunnen zij de kracht en het belang van de spel- en sportactiviteiten zélf ervaren door de War Child expressievormen die bijdragen aan hun eigen sociaal-emotionele ontwikkeling. En hoe mooi als de leerlingen dan samen in actie willen komen om het verschil te maken voor leeftijdsgenoten in oorlog!

KERNDOELEN EN LESDUUR

Het lesmateriaal sluit aan op de volgende kerndoelen:

Kerndoel 34: De leerlingen leren zorg te dragen voor de lichamelijke en psychische gezondheid van henzelf en anderen.

Kerndoel 54: De leerlingen leren beelden, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.

Lesduur: 60 minuten

DIGIBORDLES

VOORKENNIS ACTIVEREN

5 minuten

Slide 2
Deel het uitgeprinte werkblad uit. Laat de kinderen opschrijven of tekenen wat ze later willen worden. Bespreek de antwoorden kort klassikaal.

INTRODUCTIE

15 minuten

Slide 3
Bespreek met de leerlingen wat zij deze les gaan leren.
Aan het eind van de les:

- weten leerlingen hoe zelfvertrouwen invloed heeft op toekomstdromen.

- kunnen leerlingen de informatie over Rami en Amal gebruiken om zich in te leven in hun situatie.
- kunnen de leerlingen hun mening geven over verschillende stellingen.
- weten de leerlingen wat War Child doet en waarom dat belangrijk is.

Slide 4
Zijn de toekomstdromen van kinderen over de hele wereld vergelijkbaar? Waarom denken de leerlingen dat? Ook van kinderen die opgroeien in oorlog?

Slide 5
Bespreek de slide met de leerlingen.

Slide 6
Een van de kinderen die opgroeit in oorlog is Rami. Hij woont in Gaza.

Slide 7
Bekijk samen met de leerlingen waar Gaza ligt. Zoom in en uit, of loop eens rond met het gele poppetje. Leg uit dat Gaza heel klein is. Kun je je voorstellen dat op dat kleine stukje meer dan een miljoen mensen wonen?

Slide 8 t/m 10
Lees het verhaal van Rami voor. Wat komt er in de leerlingen op als ze dit horen? Wat maakt het voor Rami lastig om zijn droom te laten uitkomen? En is dat anders voor de leerlingen? Hoe komt dat? (Nieuwsgierig naar het hele verhaal van Rami? Je vindt het in het hier.)

Slide 11 & 12
Vertel de leerlingen Rami niet de enige is, er zijn heel veel kinderen die opgroeien in oorlog of met de gevolgen van oorlog. Onder hen is ook Amal.

Slide 13
Bekijk samen met de leerlingen waar Syrië en Libanon precies liggen. Zoom in en uit, of loop eens rond met het gele poppetje

Slide 14 t/m 16
Lees het verhaal van Amal voor en vraag de leerlingen wat ze Amal zouden willen vragen en hoe ze denken dat ze zich voelt. Laat de leerlingen vervolgens nadenken over een verschil en een overeenkomst tussen henzelf en Amal. Conclusie: Amal heeft dezelfde dromen, maar de omstandigheden maken het lastig voor haar om te geloven dat deze uitkomen. (Nieuwsgierig naar het hele verhaal van Amal? Je vindt het hier.)

Slide 17 t/m 19
Bespreek samen met de leerlingen wat voor effect het heeft op kinderen die opgroeien met oorlog en bekijk de video waaruit blijkt wat War Child doet om deze kinderen te helpen.

SPELVORMEN

25 min

Slide 20
Vertel de leerlingen dat ze nu twee activiteiten gaan doen die Rami en Amal ook hebben gedaan.

Slide 21 t/m 23
Doe de activiteit *Waar sta je?* (De instructie vind je op de volgende pagina). Laat de leerlingen tekenen op het werkblad. Bespreek vervolgens de activiteit kort na. Wat hebben de leerlingen nu precies geleerd over zichzelf? En hoe zou dat Amal en Rami geholpen kunnen hebben?

Slide 24 & 25
Doe de oefening *Op één lijn* (de instructie vind je op de laatste pagina). Wat vonden de leerlingen van het spel? Wat hebben ze geleerd? Leg uit dat kinderen in oorlogsgebieden door dit spel meer inzicht krijgen in hoe ze denken over bepaalde dingen en leren om hun eigen mening te vormen in plaats van te vinden wat anderen ook vinden.

Slide 26
Durven zeggen wat je denkt of vindt kan eerst spannend zijn om onder woorden te brengen, en dan kan bijv. tekenen helpen. Als je, door te oefenen, durft te zeggen wat je vindt, krijg je meer zelfvertrouwen en daardoor groeit het geloof in jezelf dat je later alles kunt worden wat je wilt. Hoe hebben de activiteiten die we net hebben gedaan Rami en Amal geholpen?

Slide 27 t/m 30
Bespreek wat Rami en Amal zelf zeggen over hoe War Child hen geholpen heeft en hoe Rami, Amal en de leerlingen eigenlijk niet veel verschillen van elkaar.

VERWERKING

15 minuten

Slide 31 t/m 33
Bespreek de slides met de leerlingen en bekijk de video.

Slide 34 en 35
Doe de opdracht *Samen zijn wij* . Verdeel de coupletten onder de leerlingen. Elke leerling schrijft één couplet op zijn of haar werkblad. Zijn er meer leerlingen dan coupletten? Maak twee nummers! (Meer weten over hoe het lied tot stand kwam? Lees het hier!)

Slide 36
De leerlingen gaan op volgorde van couplet voor het bord staan en zingen hun eigen couplet mee met de karaokeversie.

AFSLUITING

5 minuten

Slide 37
Bespreek met de leerlingen of ze hun lesdoelen hebben behaald.

Slide 38
Wat nemen de leerlingen mee uit de les? Wat is het belangrijkste wat ze hebben geleerd? Ze schrijven dit op de achterkant van het werkblad. Bespreek de antwoorden kort klassikaal na.

Slide 39 t/m 42
Grote kans dat de leerlingen onder de indruk zijn geraakt van de verhalen. Ze willen dan vaak kinderen zoals Rami en Amal helpen. En dat kan! Door in actie te komen en geld in te zamelen voor War Child, zodat zij deze kinderen kunnen blijven helpen. Zo leren de leerlingen ook daadwerkelijk zorg te dragen voor de mentale gezondheid van anderen. Dit kan met een eigen bedachte actie zijn, maar natuurlijk ook met de *Rennen voor War Child* sponsorloop. Met de eigen klas of hele school! Je samen sportief inzetten voor kinderen die opgroeien in oorlog. Op **deze pagina** vind je alles over *Rennen voor War Child*.



SPELVORMEN

WAAR STA JIJ?

Doel:
Kinderen hun emoties laten uiten. Inzichtelijk maken wat hun problemen zijn.

Benodigdheden
- werkblad
- kleurpotloden

Tips and tricks
Vraag de kinderen duidelijk te zijn in hun tekeningen. Tijd over? Laat de leerlingen in groepjes bespreken waarom ze iedereen een bepaalde plek hebben gegeven.

Instructies:
1. Vraag de leerlingen om hun naam in de cirkel midden op het werkblad te zetten.
2. Laat de leerlingen denken aan de belangrijkste volwassenen in hun leven (ouders, grootouders, leraren, buren, etc). Vraag ze vervolgens om deze volwassenen rond zichzelf te schrijven op het papier. Degene die ze het belangrijkst vinden, komt het meest dichtbij hun eigen naam te staan en degene die minder belangrijk is verder weg.
3. Vraag de leerlingen een lijn te tekenen tussen zichzelf en de volwassenen op het papier. Op die lijnen schrijven de leerlingen wat ze vinden van de relatie met die oudere (goed/slecht, sterk/zwak). Leg uit dat ze met de grootte van de cirkels om de namen en de dikte van de lijnen ook iets kunnen zeggen over de relatie tussen henzelf en de volwassenen. Zo maakt iedereen een plattegrond van de relaties met volwassenen in zijn of haar leven.

OP EEN LIJN

Doel:
Kinderen hun eigen mening laten vormen en inzicht laten krijgen in een bepaald onderwerp.

Benodigdheden

- 5 pionnen/kegels of lege flesjes water
- 1 microfoon (of leeg flesje water)

Tips and tricks
Heb je weinig tijd? Draai dan 2 of 3 keer aan het rad? Heb je veel tijd? Bespreek dan alle stellingen met de leerlingen.

Instructies:

1. Markeer een lijn met vijf pionnen.
2. Leg uit dat jullie een lijndebat gaan doen. De ene kant van de lijn pionnen staat voor 'helemaal mee eens' en de andere kant voor 'helemaal niet mee eens'. De lijn vormt dus een schaal tussen twee uitersten. De drie pionnen in het midden geven 'een beetje mee eens', 'neutraal' en 'een beetje oneens' aan.
3. Leg uit dat zodra jij als debatleider een stelling poneert (draai aan het rad voor een stelling) de deelnemers bedenken in welke mate ze het een of oneens zijn met de stelling en vervolgens bij de pion gaan staan die hun mening laat zien.
4. Lees de stelling voor en geef de leerlingen dertig seconden om hun positie op de lijn in te nemen.
5. Introduceer de microfoon en leg uit dat je langs de lijn zal lopen en sommige leerlingen vraagt waarom ze juist op die plaats op de lijn zijn gaan staan. Denk eraan: alleen de persoon met de microfoon mag praten. De anderen wachten op hun beurt.
6. Vraag enkele leerlingen op verschillende posities op de lijn waarom ze daar staan.
7. Na het horen van de mening kun je de groep vragen of ze van plaats willen wisselen, of iemand ze heeft overtuigd met hun commentaar.
8. Vraag de wisselaars waarom ze van mening zijn veranderd.
9. Geef aan het eind een korte samenvatting van de voors en tegens.

Stellingen

- Je kunt beter geld geven aan mensen in oorlog dan ze te helpen door met ze te praten en naar ze te luisteren.
- Je ergens veilig voelen is belangrijker dan spullen hebben.
- Het is niet belangrijk om toekomstdromen te hebben.
- De nieuwste PlayStation is meer waard dan naar school kunnen.

Achterliggende gedachte om stellingen te bespreken: Geld hebben om bijv eten en medicijnen te kopen en een huis hebben om in te wonen zijn ontzettend belangrijk. Maar wat als je een bed hebt om in te slapen, maar 's nachts wakker ligt van de nachtmerries? Wat als je wel te eten hebt, maar geen hap door je keel krijgt van verdriet? Een oorlog heeft juist ook veel impact op hoe je je voelt (je brein). Zoals op: je veilig voelen, je emoties en kunnen leren. War Child richt haar werk met kinderen die opgroeien in oorlog vooral op die gebieden: veiligheid, psychosociale hulp en onderwijs.