

# Instagram stories

**Het is, en blijft, een actueel thema: vluchtelingen. Mensen die vanwege oorlogsgeweld huis en haard moeten verlaten. De verslaglegging over deze vluchtelingen is tegenwoordig snel en uitgebreid. Moderne communicatiemiddelen, zoals sociale media, houden ons vrijwel realtime op de hoogte van de gebeurtenissen.**

**Dat was ruim honderd jaar geleden natuurlijk anders. Hoewel er zeker verslaglegging werd gedaan, kwam het nieuws vaak (veel) later en gedoseerd binnen.**

**Tijdens de eerste jaren van de Eerste Wereldoorlog vluchtten ruim 1 miljoen Belgen voor het oorlogsgeweld in hun eigen land. Nederland, toen nog met ongeveer 6 miljoen inwoners, werd letterlijk overspoeld.**

**Hoe zou de verslaggeving er uit hebben gezien als sociale media, zoals Instagram, bestond? In deze les gaan leerlingen deze verslaglegging maken, met korte video's.**

## VERBINDING MET BEROEPEN EN DE ARBEIDSMARKT

Verslaglegging kan in alle vormen: mondeling, schriftelijk of een hybride variant zoals in video's. In de 21e eeuw wordt steeds meer gebruik gemaakt van video's om een boodschap, nieuws of een instructie te geven. Leerlingen groeien bijna op met het maken van dergelijke video's. En sommigen zijn hier zelfs heel succesvol in. Het goed kunnen verpakken van videoboodschap is niet meer los te zien van de huidige tijd, waarin we vaak snel op

de hoogte gebracht willen worden. Uiteraard kent dit ook gevaren: fake news ligt bij deze vorm van consumeren snel op de loer.

Totaal duur: 2 lesuren

- Introductie: 15 minuten
- Verdieping en doen: 70 minuten
- Afronding: 15 minuten

## LEERDOELEN

- Leerlingen leren kijken naar historische bronnen
- Leerlingen leren historische bronnen te interpreteren
- Leerlingen leren de kracht van een goede video
- Leerlingen leren samen een video te maken aan de hand historische feiten
- Leerlingen kunnen in hun verhaal een verbinding maken met het tijdvak

## VOORBEREIDING

Van te voren kun je een aantal dingen doen:

- Lees de handleiding
- Lees het werk voor de leerlingen
- Klik door de slides op het scherm
- Als je de vragen (slides: 2, 3) digitaal wilt laten beantwoorden, kunnen de leerlingen met een device meedoen. Ze loggen middels de inlogcode in

## BENODIGDHEDEN:

- Scherm met internetverbinding en geluid
- Pen en papier
- Device (smartphone/tablet) om video's te maken

## DOEL

| Domein curriculum.nu       | Leerdoelen Digitale vaardigheden:                                                                                                                                              | Leerdoelen (kernvak) geschiedenis: | Kenmerkende aspecten                                                                                                                      | 21st century skills |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Communiceren & samenwerken | <b>Informatievaardigheden:</b><br>verwerken van info (gevonden info analyseren/presenteren) en presenteren van info (beargumenteerde conclusie trekken of antwoord formuleren) | Tijd van Wereldoorlogen            | Het voeren van twee wereldoorlogen                                                                                                        | Communiceren        |
| Digitale economie          | <b>ICT-basisvaardigheden:</b> creëren en publiceren van media, mediawijsheid                                                                                                   |                                    | Verwoestingen op niet eerder vertoonde schaal door massa-vernietigingswapens en de betrokkenheid van de burgerbevolking bij oorlogvoering | Samenwerken         |
|                            |                                                                                                                                                                                |                                    |                                                                                                                                           | Zelfregulering      |
|                            |                                                                                                                                                                                |                                    |                                                                                                                                           | Kritisch denken     |
|                            |                                                                                                                                                                                |                                    |                                                                                                                                           | Creatief denken     |

## INTRODUCTIE

### Openingsslide

Vluchtelingencrisis 1914

### Slide 2, klassikaal

In de geschiedenis hebben mensen altijd moeten vluchten voor gevaarlijke situaties: oorlog, natuurrampen of vervolging. Wat weet jij eigenlijk al over vluchtelingen. Noem zoveel mogelijk dingen.

### Slide 3, klassikaal

Op welke manieren worden jullie allemaal op de hoogte gebracht, en gehouden, van vluchtelingen?

### Slide 4, klassikaal

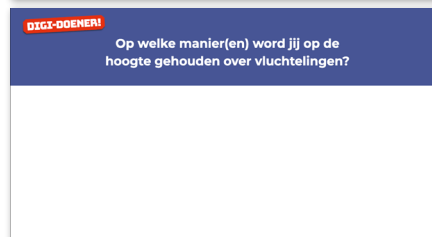
Jullie kennen waarschijnlijk allemaal wel de beelden van vluchtelingen uit landen zoals Syrië. Van dergelijke beelden zijn duizenden foto's gemaakt. Hierdoor hebben wij een heel goed beeld van de vluchtelingen(stromen).

### Slide 5, klassikaal

En naast de foto's zijn er enorm veel video's die worden gemaakt, vanuit bijvoorbeeld de vluchtelingenkampen.

### Slides 6-8, klassikaal

Vluchtelingen zijn van alle tijden. De beelden lijken soms zelfs op elkaar. Rechts zie je steeds een foto uit de 21e eeuw. Links zie je steeds een afbeelding uit de Eerste Wereldoorlog. Dit zijn Belgische vluchtelingen. Zij zijn op de vlucht geslagen toen het Duitse leger hun land binnenviel, om zo Frankrijk aan te kunnen vallen. Uiteindelijk zouden er ruim 1 miljoen vluchtelingen naar Nederland komen! Nederland had toen zelf nog maar een inwoneraantal van 6 miljoen.



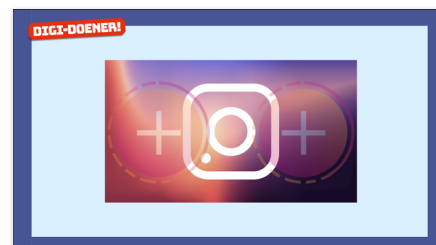
### Slide 9, klassikaal

Er zijn ook wel bewegende beelden uit die tijd. Hier zie je een video die gemaakt is voor het Polygoonjournaal. Dit was een nieuwsbericht dat in bioscopen werd getoond. Televisie bestond nog niet...



### Slide 10, klassikaal

De leerlingen gaan nu aan de slag met hun Instagram Stories. Hiervoor doorlopen ze eerst het werkblad.



## AFRONDING

### Slide 11, klassikaal

De leerlingen laten nu hun Instagram Stories zien. Zorg ervoor dat duidelijk met hen is afgesproken en dat de bediening van de apparatuur duidelijk is.



### Bronvermelding

Slide 4: Freedom House

Slide 5: Marwan Adaissi

Slide 6: Marwan Adaissi

Slide 8: Mohammad Hannon

Slide 9: Zeeuwse Ankers

Slide 10: Freepik