

Mijn speelgoedverhaal

Tijdens deze les gaan de leerlingen ervaren dat je een verhaal kunt vertellen bij het zien van beelden. Ook leren ze dat een beeld voor iedereen iets anders kan betekenen.

De les heeft zowel doe- als praatopdrachten en is daardoor afwisselend en interactief.

Totale duur: 1 uur.

VERBINDING MET BEROEPEN EN DE ARBEIDSMARKT

Zo zetten fotografen bijvoorbeeld de skills uit deze les ook in om verhalen te vertellen met hun beelden.

LESOPBOUW

- Introductie: We gaan samen een foto ontleden: wat zien we, en wat zou er gebeurd zijn op de foto?
- Verdieping: De leerkracht vertelt een verhaal bij een foto. En de leerlingen gaan daarna zelf aan de slag
- Doen: De leerlingen gaan zelf foto's maken
- Afronding: De leerlingen presenteren hun eigen foto.

VOORBEREIDING & BENODIGDHEDEN

Van tevoren kun je een aantal dingen doen:

- Lees de handleiding
- Digibord met internetverbinding: klik door de slides voor op het digibord
- Een camera waar de leerlingen mee kunnen fotograferen (Dit kan ook een telefoon of tablet zijn)
- De mogelijkheid om de foto's op het digibord te laten zien. Of een uitgeprinte versie
- Een speelgoedpoppetje (denk hierbij aan lego of playmobil).

ETHIEK EN TECHNOLOGIE

In deze les staat het volgende ethische vraagstuk centraal:

Een foto vertelt een verhaal: maar soms is het niet het hele verhaal. Mag je foto's manipuleren en gebruiken voor specifieke doeleinden?

DOEL VAN DE LES

Domein curriculum 2021	Leerdoelen digitale vaardigheden	Kerdoel vak	21st century skills
1 De werking en het (creatieve) gebruik van digitale technologie. DG3.1 Interactie en creatie met digitale technologie.	1 ICT-basisvaardigheden De leerling kan foto's en video's maken met een digitale camera.	1 Kunstzinnige vormgeving De leerling leert beelden, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken. Om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.	1 Communiceren
2 Toepassen & ontwerpen DG7.1 Interacteren met digitale techniek.	2 Informatievaardigheden De leerling kan informatie presenteren in bijvoorbeeld een mondeling verhaal of een tekening.	2 Taal De leerling leert zich naar vorm en inhoud uit te drukken. Bij het geven en vragen van informatie, het uitbrengen van verslag, het geven van uitleg, het instrueren en bij het discussiëren.	2 Creatief denken

INTRODUCTIE

Openingsslide

Slide 1, Praten en denken

Met de leerlingen kijk je naar de foto. Wat zien ze op de foto? Laat ze de foto beschrijven. Als dat lukt, kunnen ze dan een verhaal verzinnen die bij deze foto past? Alles antwoorden zijn goed! Hoe meer fantasie, hoe beter!

Als de leerlingen niet op gang komen, kun je de volgende vragen stellen:

Wat voor naam zou het poppetje hebben?

Van wie zou de voetstap kunnen zijn?

Het lijkt alsof het poppetje kruipt, waarom doet hij dat?

Waar komt veel zand voor?



BEROEPENSLIDE/ARBEIDSMARKT

Slide 2, Handig om te leren om

Een goede foto vertelt een verhaal. Als je de foto ziet komen er gelijk in je hoofd verhalen op. Net als de eerste foto ga je direct nadenken van wie de voet zou zijn, en waarom het poppetje daar nu bij ligt.

Een fotograaf wil ook graag een verhaal vertellen. Als er bijvoorbeeld iemand een wedstrijd heeft gewonnen wil de fotograaf een foto met een juichende man of vrouw als winnaar.



Slide 3, Handig om te leren om

 Nu vertellen fotografen niet altijd de echte verhalen. En willen ze het verhaal soms mooier maken dan het is. Maar mag dat zomaar?

Deze fotograaf heeft een foto gemaakt van een meisje die bij een bakker koekjes koopt. Hij wilde graag dat het sneeuwde op de foto, maar helaas. Daarom heeft hij er met de computer sneeuw bij gemaakt. Hierdoor ziet de foto er gezelliger uit! Mag dat volgens jullie?



VERDIEPING

Slide 4, Praten en denken

We gaan een paar foto's bekijken van avonturen die het legopoppetje beleeft! We gaan samen een verhaaltje verzinnen die past bij de foto. Ik zal het voordoen:

Jack is de weg kwijt! Hij was op vakantie op een eiland, maar is vanaf het strand de verkeerde kant opgelopen. Hij is nu midden in het oerwoud terechtgekomen. Zal hij de weg terugvinden?



Slide 5, Praten en denken

Nu gaan jullie aan de slag. Wat voor een verhaal kun je bij dit plaatje verzinnen?

Je kunt dit klassikaal doen, maar ook in tweetallen. Waarbij de tweetallen eerst met elkaar aan de slag gaan, en het verhaal daarna in de kring vertellen. Bij een groep 1/2 kan het voor de jongste leerlingen nog moeilijk zijn, je kunt met hen centraal werken en de oudsten in tweetallen laten werken.

Er volgen nu nog meer foto's, daarbij kan deze opdracht worden herhaald.

**Slide 6, Praten en denken****Slide 7, Praten en denken****DOEN****Slide 8, Doen**

Nu gaan we zelf een foto maken.

Deze opdracht is heel goed te doen tijdens het buitenspelen. De leerlingen krijgen een poppetje mee naar buiten en gaan vervolgens een omgeving zoeken voor een foto op het schoolplein. Als ze deze hebben gevonden kunnen ze de leerkracht halen, en maken jullie samen een foto. Het mooiste zou zijn wanneer de leerlingen zelf de foto maken.

**AFRONDING****Slide 9, Doen**

Vertel: Jullie hebben nu tijdens het buitenspelen foto's gemaakt. Ik ga ze laten zien op het scherm en jullie vertellen wat het verhaal bij de foto is. Jullie gaan dus jullie eigen foto presenteren!

Bespreek eventueel kort na wat de leerlingen van de les vonden.

