

ADVERTENTIE



Beste lezer,

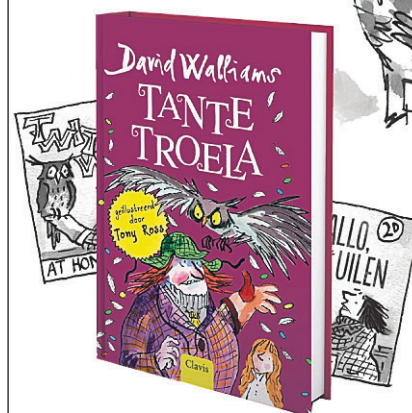
Ik, Alberta Saxby, heb een grote Beierse berguil als troeteldier. Nu wil je zeker wel weten hoe ik hier aan kom ...

Als kind heb ik vaak eieren van zeldzame vogels geroofd. En ik wist dat de grote Beierse berguil een van de zeldzaamste vogels ter wereld was. Dus toen ik zag dat er eentje een nest had gebouwd, klauterde ik in de boom en roofde ik het ei uit het nest. Ik ging erop zitten tot het uitkwam en noemde het uiltje Wagner, naar mijn favoriete Duitse componist. (Die componist heette Wagner.)

Daarna begon ik de vogel af te richten. Wagner had zijn echte uilenouders niet gekend en al snel beschouwde hij mij als zijn moeder. Ik voerde het uiltje immers levende wormen en spinnen. Met mijn mond gaf ik alles door aan zijn bek.

Alberta en Wagner. Wagner en Alberta. We zijn dik bevriend. Maar er zit natuurlijk iets meer achter. Ik richtte mijn uil voortdurend verder af om alles te doen wat ik wilde. Zelfs vreselijk slechte dingen ...

Alberta Saxby



Tante Troela
van David Walliams
€17,95
ISBN 9789044824070



Wij maken kinderdromen waar
www.clavisbooks.com

BOEKEN

BARBAREN MET WIKKELOREN



i Het dagboek van Nurdus Maximus in de Lage Landen, Tim Collins. Ploegsma, € 14,99 (8+)

Door Annemarie Terhell - Nurdus Maximus is een opscheppertje. In *Het dagboek van Nurdus Maximus in de Lage Landen* droomt hij ervan om de glorie van Rome naar een moerassige uithoek van de wereld te brengen. Dat loopt niet zo vlekkeloos als hij had gehoopt.

Nurdus Maximus heeft veel weg van andere pubers uit loserboeken, met één groot verschil. Nurdus is een Romein. Hij beleeft zijn avonturen niet op de middelbare school, maar in het Romeinse Rijk. Dat maakt hem gelijk een stuk interessanter (maar laat hem dat vooral niet weten, want hij is al verwaand genoeg). In dit vierde boek krijgt zijn vader van Julius

Caesar de opdracht om naar de uiterste rand van de wereld te reizen: een legerkamp aan de rivier de Rijn. Daar wonen stinkende barbaren. Nurdus heeft er zin in. Hij wil die barbaren weleens laten zien wat beschaving is! Dat gaat natuurlijk flink mis.

Ook in dit deel blijven de blunders van Nurdus grappig. Tijdens het lachen steek je van alles op over de Romeinse geschiedenis. Dat ze hun kleren in plas wasten, bijvoorbeeld. En dat ze dachten dat de Germanen werden geboren met paardenhoeven. En met enorme oren die ze als een deken om hun lijf konden wikkelen.

Modern sprookje

BOEKEN

Door Annemarie Terhell - Iedereen kent hem: Steve Jobs, de man achter Apple. De Amerikaanse illustrator Jessie Hartland tekende een biografie over zijn leven, waarin ze laat zien hoe hij het schopte van klein knutselaartje tot topman.

Steve Jobs was een bijzondere man, maar ook een beetje eigenaardig. Hij ging niet vaak onder de douche en rook niet altijd even fris. Zo wordt tenminste gezegd. Soms kon hij ontzettend onvriendelijk zijn en was hij een lastige baas. Maar ook was hij een briljante geest, een overtuigd vegetariër en een

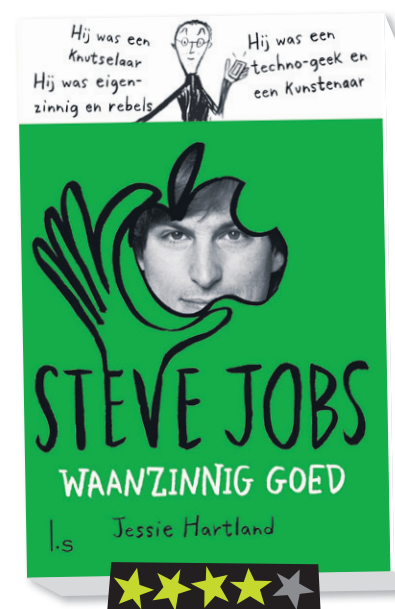


onvermoeibaar wereldverbeteraar. Zijn iPhone's en iPad's zijn niet meer weg te denken uit de moderne wereld.

Jessie Hartland steekt het niet onder stoelen of banken: ze vindt hem geweldig. In *Steve Jobs. Waanzinnig goed* vertelt ze zijn levensverhaal in grappige tekeningen. Je ziet Steve als jongen met zijn tong uit zijn mond knutselen aan modelautootjes, in de garage van zijn vader. Als student zwervend door India, twijfelend over wat hij met zijn leven wil doen. Als geslaagd zakenman in coltrui, als topman van Apple. Je leest hoe al die fases elkaar opvolgden en hoe hij ten slotte zijn baanbrekende ideeën ontwikkelde.

Steve Jobs overleed in 2011 aan kanker. Zijn levensverhaal leest als een modern sprookje. Maar dat niet alleen. Het is ook

een geschiedenis van de digitale wereld, over het razende tempo waarin computers, telefoons en internet de wereld hebben veroverd. Dubbel interessant om te lezen dus.



i Steve Jobs. Waanzinnig goed, Jessie Hartland. Luitingh Sijthoff, € 15,99 (10+)