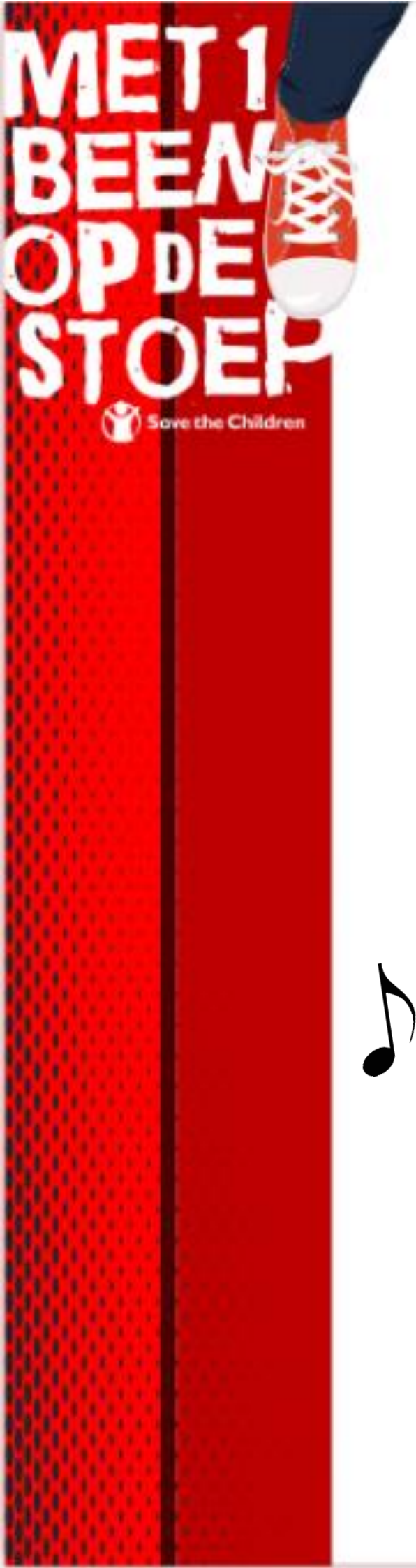




LESInSTRUCtIE

Kidsweek in de Klas heeft in samenwerking met Save the Children lesmateriaal ontwikkeld. Aan de hand van het lesmateriaal herschrijven de leerlingen de songtekst van het lied 'Ik loop met één been op de stoep en één been in de goot' van Kinderen voor Kinderen.

Het lesmateriaal sluit aan op:

- **Kerdoel 5**

De leerlingen leren naar inhoud en vorm teksten te schrijven met verschillende functies, zoals: informeren, instrueren, overtuigen of plezier verschaffen.

- **Kerdoel 9**

De leerlingen krijgen plezier in het lezen en schrijven van voor hen bestemde verhalen, gedichten en informatieve teksten.

Materialen:

- Digibord
- Per leerling de songtekst van het lied 'Ik loop met één been op de stoep en één been in de goot' van Kinderen voor Kinderen.
- Per leerling een kleurpotlood of (arceer)stift.
- Per leerling een kladblaadje met pen/potlood.

INTRODUCTIE



10 minuten

Lees samen met de leerlingen de advertorial op pagina 28 in Kidsweek week 35/36.



DIGIBORDLES



20 minuten

Open de digibordles door een keer in het midden op de les te klikken. Vervolgens opent zich aan de rechterkant een scherm. Klik op **Geef les**. Loop stap voor stap door de les met de leerlingen. In deze les schrijven de leerlingen een nieuwe songtekst bij het lied 'Ik loop met één been op de stoep en één been in de goot' van Kinderen voor Kinderen.

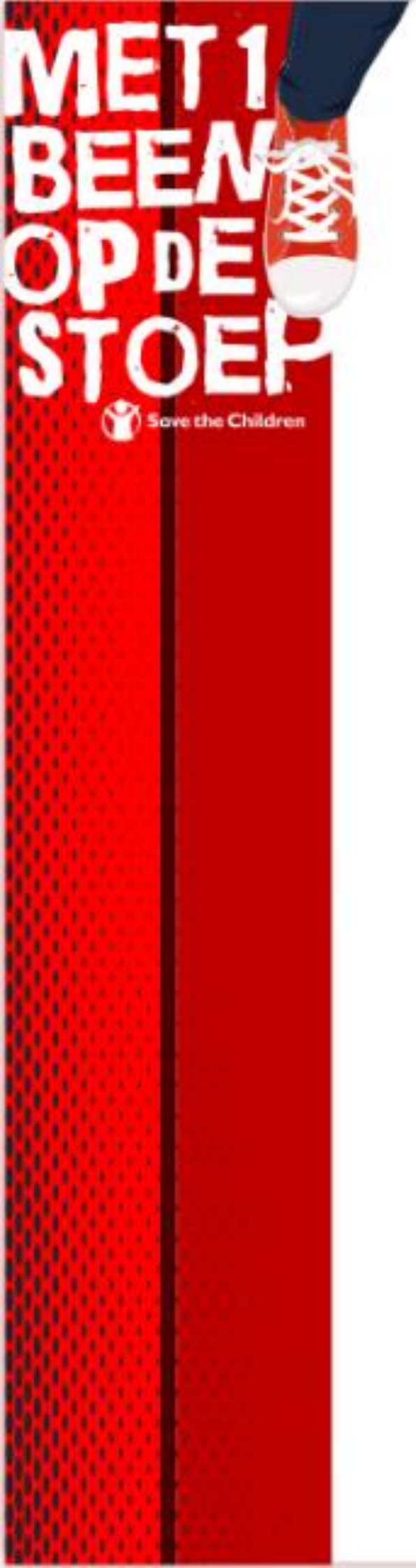
Slide 2

Bespreek de lesdoelen met de leerlingen. Na deze les kunnen de leerlingen een nieuwe songtekst schrijven bij het lied 'Ik loop met één been op de stoep en één been in de goot' van Kinderen voor Kinderen.

Slide 3 & 4

Bekijk samen met de leerlingen de originele songtekst en luister naar het lied.

De lesinstructie gaat verder op de volgende pagina.



Binnen een paar minuten een fantastische tekst uit je mouw schudden: dat is iets wat veel leerlingen (en volwassenen!) lastig vinden. Duidelijke richtlijnen en voldoende tijd dragen bij aan het schrijven van een kwalitatief goede tekst. De schrijfpdracht wordt aangeboden aan de hand van het vijf-fasenmodel. Hoewel het in de praktijk kan voorkomen dat de verschillende fases door elkaar lopen, bieden we de fases stap voor stap aan. Op deze manier hebben de leerlingen houvast en verbetert hun schrijfonderwijs.

Slide 5 t/m 9 - Oriëntatiefase

Bekijk met de leerlingen de songtekst. De leerlingen ontdekken in interactie met elkaar hoe deze tekst is opgebouwd, wat het doel van de schrijver is en welke kenmerken bij deze tekstvorm passen. Vervolgens worden conclusies geformuleerd waar deze tekstvorm aan moet voldoen. Dit uit zich in een checklist, die de leerlingen houvast biedt tijdens het schrijven.



Slide 6 – Antwoord C is juist.

Slide 7 – Er staan meerdere rijmwoorden in de tekst. Bijvoorbeeld:
goot – dood
van – kan
goot – idioot
staan – gaan

Slide 8 – Antwoord A is juist.

Slide 10 – Opdrachtfase

Voor veel kinderen in andere landen is goed onderwijs niet vanzelfsprekend. Daarom organiseert Save the Children op 16 mei 2021 een sponsorloop. Save the Children daagt de leerlingen uit om mee te lopen (met één been op de stoep en één been in de goot natuurlijk!) en mee te zingen. Tijdens de sponsorloop wordt een nieuwe versie van het lied 'Met één been op de stoep en één been in de goot' gezongen. Misschien wel de versie van uw leerlingen. De leerlingen schrijven in tweetallen een nieuwe songtekst bij het lied 'Ik loop met één been op de stoep en één been in de goot'.

Slide 11 – Schrijffase

De leerlingen gaan aan de slag met de opdracht. De checklist kan ze hierbij helpen:

CHECKLIST voor de leerlingen:

- ❖ Mijn songtekst bevat iedere regel evenveel lettergrepen als het originele lied.
- ❖ Mijn tekst bevat rijmwoorden op dezelfde plekken als in het originele lied.

Slide 12 – Revisiefase

De leerlingen wisselen hun songtekst met een ander tweetal. Ze geven elkaar tips en een top op basis van de punten uit de checklist. Aan de hand van de feedback verbeteren zij hun songtekst.

Slide 13 – Publicatiefase

Stuur de songteksten van de leerlingen naar acties@savethechildren.nl. Inzenden kan tot en met 1 november 2020. De mooiste versie wordt uitgekozen en opnieuw ingezongen. Door wie ... dat houden we nog even geheim. Ook maken de leerlingen kans op mooie prijzen. Zo is er een jonge ontwerper die hun sportschoenen zal pimpen. Medio november wordt de winnende inzending én de artiest bekend gemaakt.